

Пауза як форма мистецької енергії

Пауза в музиці - перерва у звучанні

Пауза – це енергія,

Пауза – це потенціал

Сомерсет Моем «Театр» «Ніколи не роби паузу без потреби, але як взяла паузу, то тяни її скільки зможеш! Чим більший артист - тим більша у нього пауза!!!»

Немає нічого більш сильнішого та творчого, аніж порожнеча, яку люди прагнуть заповнити (Лао-Цзи)

Він розіп'яв над порожнечею північ, він на нічому повісив Землю (Йов 26:7).

Олександр Архипенко (1887-1964) - один із основоположників кубізму в скульптурі.

Одним з перших Архипенко використовував експресивні можливості «нульової», наскрізної форми — такою є **пустота між піднятою рукою** в скульптурі «Жінка, що вкладає волосся» В 1908 році переїхав до Парижа, де продовжив освіту у Паризькій мистецькій школі. відкрив в 1910 р. Парижі власну школу і, як перший кубічний скульптор, увів у скульптуру нові естетичні елементи — **модельовання простору**, вглиблені форми і прозорість.

Найновіша культурна пам'ятка ОАЕ, **Рамка Дубая** - це знакова споруда, яка „обрамляє” вражаючі види Старого та Нового Дубаю, слугуючи одночасно метафоричним мостом, що з'єднує багате минуле емірату з його чудовим сьогоденням. Рамка Дубаю, що пропонує мальовничі панорамні краєвиди міста, відзначає історію Дубая з початку його створення до його амбітних планів майбутнього розвитку.

Портал

Христос помер і воскрес на 3 день – де він був?
чому це важливо? мертві отримали полегшення
живі отримали час для вибору

Петро тричі відрікся, апостоли порозбігалися –
День Великой Субботы – это день, в который Церковь вспоминает сошествие Христа в шеол.
И ради любви Он взошел на Крестпомер за людей Ветхозаветная Книга Песнь Песней так и говорит: «Ибо крепка, как смерть, любовь» (Песн. 8:6)

Жадан

Любов варта всього –
варта болю твого,
варта твоїх розлук,

варта відрази й мук,
псячого злого виття,
шаленства та милосердь.
Варта навіть життя.
Не кажучи вже **про смерть**.

Сучасна наука дозволила проводити дослідження на нейронному рівні

Синапс – структура, яка дозволяє нейрону (нервовій клітині) проводити електричний або хімічний сигнал в іншу клітину (нервову, м'язову тощо).

Синапс є простором, що розділяє мембрани контактуючих клітин, до яких підходять нервові закінчення.

Між обома частинами є **синаптична щілина** - проміжок шириною 10-50 нм між постсинаптичною і пресинаптичною мембранами, краї якої укріплені міжклітинними контактами.

Квантова заплутаність – це взаємозв'язок окремих об'єктів, **рознесених в просторі**. Створюється враження, що зміни однієї системи миттєво впливають на систему, сплутану з нею. Відповідно до квантової теорії, ми отримаємо такі результати, навіть якщо дві системи розділятиме величезна відстань. **Це вимагає передачу інформації зі швидкістю, що перевищує швидкість світла.**

Мікро і макросвіт поєднаний в одному – простір як провідник інформації.

Україна – енергія перехід вибір